

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Управление по охране памятников истории и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жилой дом.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1 пол.XIXв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Вологда, ул. Горького, 62

АССР, край, область, район, автономная обл.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельт.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 6

Фото фрагментов — 1

Генплан —

фасад —

Обмеры: план — 2

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектур.
и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Не выявлены.

- б) перестройки и утраты, изменившие первонач. облик памятника.

Значительным перестройкам не подвергался.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитект.	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Одноэтажный деревянный дом с антресолями и крытым балконом. Восточным фасадом выходит на улицу Горького, северным — на улицу Чернышевского. Основные габариты — 11 x 11 м.

Парадный вход с крыльцом со стороны двора, через пристройку, в которой располагается, также, лестница в антресольный этаж. Дом делится на две квартиры с характерной для Вологды изоляцией по этажам. Северо-восточный угол его занимает парадный зал, освещаемый шестью окнами. Вдоль южного и западного фасадов основного и антресольного этажа располагаются анфилады комнат.

Все фасады обшиты тесом. Крыша основного дома вальмовая, железная, пристройки — двускатная, с большим выносом карниза.

Своеобразно декоративное решение уличных фасадов. Углы дома обработаны плоскими филенками, несущими необычной формы фриз с простым карнизом. Такие же филенки с опирающимися на них тонко профилированными арками располагаются в межоконых простенках обоих фасадов. Расположенные во всех звеньях этой своеобразной аркады окна имеют узкие, тоже арочные обрамления. Особую нарядность фасадам придает распространенная в вологодских деревянных домах окраска в три цвета: охристое поле стены, белые филенки и карниз, коричневые обрамления окон и филенок.

Интересно решение и дворовой части дома. Сочетание различных по характеру объемов /пристройки, парадного крыльца с треугольным фронтоном на точеных столбиках, крылечка с лучковым фронтоном, ведущего в сени/ придают этой части дома большую живописность.

В интерьере сохранились угловые печи, трактованные как архитектурное сооружение — арка с пилястрами и фронтоном обрамляют печное зеркало. В отдельных комнатах — лепные плафоны, филенчатые двери.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

По архитектурно-пространственному решению представляет собой характерный образец деревянного жилого дома Вологды этого времени. Интересно декоративное оформление фасадов. Представляют интерес сохранившиеся элементы интерьера.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не имеется.

Характеристика общего состоян

для памятников архи-
тектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интеръере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

ДЛЯ ПАМЯТНИКОВ МОНУ-
МЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА

цоколя
постамент
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
			

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающ. док.)

Нет.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ЖИЛОЙ ПОМ.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Ширшова С.Г., архит.
ф., и., о., должность или профессия

Внуша
ПОДПИСЬ

« 3 » декабря 197 7 г.

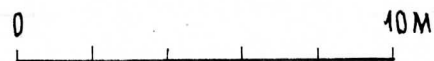
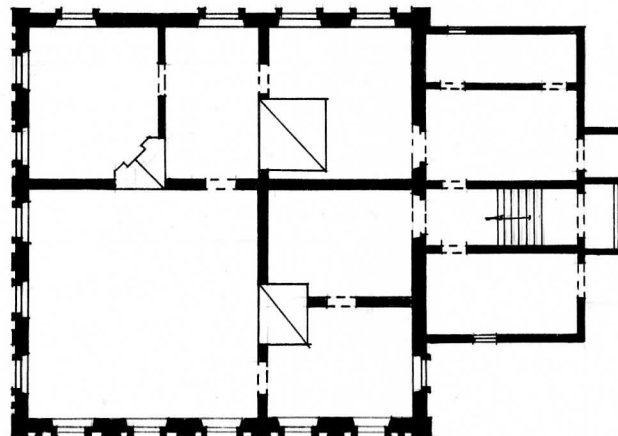
M. II.

Старший инженер производственной группы по
охране памятников

Тотъма, типография, зак. 4932, тир. 4000.

г. Вологда
ул. Горького д 62
Жилой дом / XIX в /

П Л А Н 1^{го} этажа

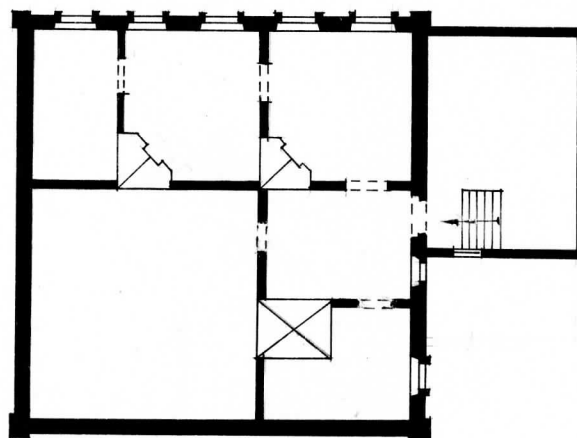


Белова О.Г. 1977

г. Вологда
ул. Горького д 52
Жилой дом / XIX в /

П Л А Н 2^{го} этажа

↑
С



0 10 м



г. Вологда
ул. Горького д 62
земной дом / 21261
Восточный проезд

Бусурин 1061
1974



2. Булеуга
уо Топаново г 62
семина гом /МХБ/
буз с 10w - востоке

Бусурум 10H
1974



2. Вонига
ул. Горного д62
асф. дом /2122/
Вид Северо-запад

Бусурин Ю.И.
1974



г. Вологда

ул. Горького д 62

жилой дом / XIX в /

Западный фасад

Бусурин ИИ

1972.



г. Вассога
ул. Горького д. 62
Жилищ. деп. /ХХ В/
Южный район

Бусурин ЮН
1948



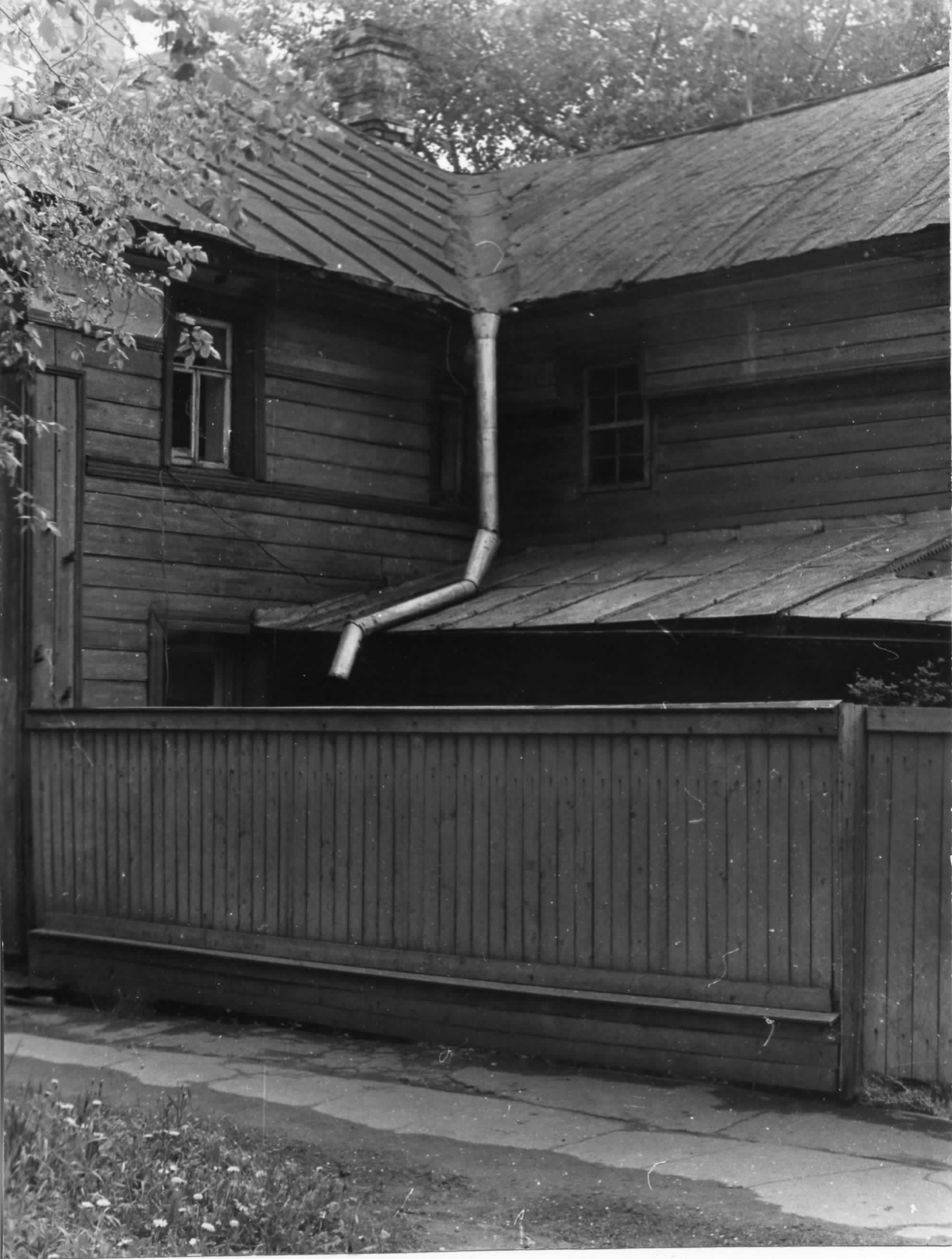
7. Baum
im Jahre 462
nicht der 1837
Bäume 6. 1837
1837

1837
1837



г. Вологда
ул. Горького д 62
основной дом /КХБ/
Вяз с Селере

Тусурина ЮН
1974



г. Белуга

ул. Горького д 62

домаш. гал /XIX в.

Бул Северо-запад

Изучен 10.11
1944